

Biblioteca de Legislación
SERIE MENOR

**PROPIEDAD
INTELECTUAL**

TEXTO INTEGRO



SOCIEDAD GENERAL DE AUTORES DE ESPAÑA
EDITORIAL CIVITAS

INDICE

Nota liminar	11
§ 1. Ley 22/1987, de 11 de noviembre, de Propiedad Intelectual	
Preámbulo	15
LIBRO I. DERECHOS DE AUTOR:	
Tít. I. Disposiciones generales	19
Tít. II. Sujeto, objeto y contenido:	
Cap. I. Sujeto	19
Cap. II. Objeto	21
Cap. III. Contenido:	
Sec. 1. ^a Derecho moral	22
Sec. 2. ^a Derechos de explotación	23
Sec. 3. ^a Otros derechos	24
Tít. III. Duración y límites:	
Cap. I. Duración	25
Cap. II. Límites	26
Tít. IV. Dominio público	29
Tít. V. Transmisión de los derechos:	
Cap. I. Disposiciones generales	29
Cap. II. Contrato de edición	33
Cap. III. Contrato de representación teatral y ejecución musical	38
Tít. VI. De las obras cinematográficas y demás obras audiovisuales	40
Tít. VII. De los programas de ordenador	43
LIBRO II. OTROS DERECHOS DE PROPIEDAD INTELECTUAL:	
Tít. I. Derechos de los artistas, intérpretes o ejecutantes.	44
Tít. II. De los productores de fonogramas	46
Tít. III. De los productores de las grabaciones audiovisuales	46
Tít. IV. De las entidades de radiodifusión	47
Tít. V. De la protección de las meras fotografías	47
Tít. VI. De la protección de determinadas producciones editoriales	48
Tít. VII. Disposiciones comunes	48

LIBRO III. DE LA PROTECCION DE LOS DERECHOS RECONOCIDOS EN ESTA LEY

- Tít. I. Acciones y procedimientos
- Tít. II. El Registro de la Propiedad Intelectual
- Tít. III. De los simbolos o indicaciones de la reserva de derechos
- Tít. IV. De las entidades de gestión de los derechos reconocidos en la Ley

LIBRO IV. AMBITO DE APLICACION DE LA LEY.

- Disposiciones adicionales
- Disposiciones transitorias
- Disposición derogatoria

§ 2. Real Decreto de 3 de septiembre de 1880, por el que se aprueba el Reglamento para la ejecución de la Ley de 10 de enero de 1879, sobre Propiedad Intelectual

- Tít. I. De las obras:
 - Cap. I. De los autores y propietarios
 - Cap. II. De los documentos oficiales
 - Cap. III. De los periódicos
 - Cap. IV. Del derecho de colección
 - Cap. V. De la inscripción de las obras
 - Cap. VI. Del Registro de la Propiedad Intelectual
 - Cap. VII. De los efectos legales
 - Cap. VIII. Del consejo de familia
 - Cap. IX. De la penalidad
 - Cap. X. Del tránsito del antiguo al nuevo sistema

- Disposiciones transitorias

- Tít. II. De los teatros:
 - Cap. I. De las obras dramáticas y musicales
 - Cap. II. De la admisión y representación de las obras dramáticas y musicales
 - Cap. III. De los derechos de representación de las obras dramáticas y musicales

§ 3. Ley 9/1975, de 12 de marzo, del libro

- Cap. I. Disposiciones generales

Cap. II. Los sujetos en el régimen del libro:	
.....	
Sec. 1. ^a Concepto respectivo	86
.....	
Sec. 3. ^a Los contratos entre editores	86
Sec. 4. ^a Otros contratos editoriales	87
Sec. 5. ^a Precio de venta	87
Cap. IV. Responsabilidades y sanciones	87
Cap. V. Régimen económico fiscal:	
Sec. 1. ^a Beneficios en el orden tributario	89
Sec. 2. ^a Otros beneficios	91
Disposiciones finales	93
Disposiciones transitorias	93
§ 4. Orden de 30 de octubre de 1971, por la que se aprueba el Reglamento del Instituto Bibliográfico Hispánico	
.....	
Cap. II. Depósito Legal	95
.....	
Cap. VII. Régimen económico	106
.....	
§ 5. Decreto 2984/1972, de 2 de noviembre, por el que se establece la obligación de consignar en toda clase de libros y folletos el número ISBN	109
§ 6. Convenio de Berna de 9 de septiembre de 1886, para la protección de las obras literarias y artísticas, revisado en París el 24 de julio de 1971. Instrumento de ratificación de España de 2 de julio de 1973	113
Acuerdos Internacionales	125
Anexo	140
§ 7. Convención Universal de Ginebra, de 6 de septiembre de 1952, sobre los Derechos de Autor, revisada en París el 24 de julio de 1971, y del Protocolo 2. Instrumento de ratificación de España de 7 de marzo de 1974	151

Declaración anexa relativa al artículo XVII	167
Resolución relativa al artículo XI	168

Protocolo 2

Anejo a la Convención Universal sobre Derechos de Autor, revisada en París el 24 de julio de 1971, relativo a la aplicación de la Convención a las obras de ciertas organizaciones internacionales	169
Instrumento de ratificación de 30 de abril de 1974 del Protocolo I de la Convención Universal, sobre los Derechos de Autor, revisado en París el 24 de julio de 1971	
Protocolo I	170
§ 8. Convenio de 29 de octubre de 1971 para la protección de los productores de fonogramas contra la reproducción no autorizada de sus fonogramas	173
§ 9. Ley orgánica 6/1987, de 11 de noviembre, por la que se modifica la Sección III del Capítulo 4. ^a , Título XIII del libro II del Código Penal	179
Índice de conceptos	181